

Mariangela Gualtieri è nata nel 1951 a Cesena, fra le colline e il mare. Nel 1983 ha fondato insieme con Cesare Ronconi il Teatro Valdoca. Da *Antenata*, il suo volume d'esordio (Crocetti 1992), è stata tratta un'omonima *pièce* teatrale. Ha pubblicato con Einaudi le raccolte *Fuoco centrale e altre poesie per il teatro* (2003), *Senza polvere senza peso* (2006), *Bestia di gioia* (2010), *Le giovani parole* (2015), *Quando non morivo* (2019).

Lattimo
spaccato in parti
rivolta le foglie,
questa bellezza atterrisce.
una fiammella
si appoggia
e respira su un niente
che mi riguarda.

ISBN 978-88-8306-287-2



euro 12,00

MARIANGELA GUALTIERI ANTENATA



Mariangela
Gualtieri
Antenata

Mariangela Gualtieri ha dichiarato di essere nata come autrice di poesie con i versi "PARLAMI CHE / IO ASCOLTO PARLAMI CHE / MI METTO SEDUTA E ASCOLTO": è l'incipit di *Antenata*, la sua raccolta d'esordio, pubblicata da Crocetti nel 1992. Sono versi che risuonano come un'invocazione e una richiesta di scambio con il sacro e con le presenze invisibili del mondo, in un dialogo che è continuato negli anni, ininterrotto. La poesia piena di immagini, spesso sorprendenti, di *Antenata*, e il tono declamatorio di molti testi, nati per il teatro, sono il nucleo di uno stile che ha fatto di Mariangela Gualtieri una delle maggiori autrici contemporanee.

 CROCETTI EDITORE