

domenica 4 novembre
Teatro G. Verdi, ore 17.00

MILO DE ANGELIS

De rerum natura: l'energia arcaica che dai millenni giunge intatta fino a noi

«Volendo ridefinire l'idea di natura è quasi d'obbligo tornare ai classici greci e latini e in particolare a Lucrezio. Le nascite fioriscono sul terreno scuro della morte, tra le lacrime di un funerale si sente un vagito di culla, le rocce sono vinte dal tempo e diventano polvere, i volti amati scompaiono silenziosi davanti ai nostri occhi. Tutto si muove in un vortice perenne. Lucrezio ferma il suo sguardo imperioso su questa metamorfosi, la innesta nel suo esametro solenne e cadenzato, ci fa sentire il brivido che percorre le distese della terra e del firmamento, il respiro che le tiene in vita per un attimo, prima di precipitare nel fragore immenso del vuoto.

Parlerò dunque di Lucrezio e della poesia cosmica che dopo di lui si prolunga nei secoli fino ai poeti del nostro tempo.»

MILO DE ANGELIS vive a Milano, dove è nato nel 1951. Nelle raccolte *Somiglianze* (Guanda, 1976), *Millimetri* (Einaudi, 1983), *Terra del viso* (Mondadori, 1985), ha saputo avanzare proposte di novità e originalità formale, ma anche sostenute da una sofferta lacerazione interiore che conferisce al verso una dimensione esistenziale tragica. Il suo percorso poetico sembra poi entrare in una fase di riflessione con *Distante un padre* (Mondadori, 1989). Sul piano critico vanno segnalati il volume *Poesia e destino* (Cappelli, 1982) e la direzione di *Niebo*, che si caratterizza per l'estremo rigore della ricerca e del rifiuto di ogni compromesso. De Angelis è autore anche di un'opera narrativa a metà strada tra fiaba e romanzo, *La corsa dei mantelli* (Guanda, 1979). Le sue ultime pubblicazioni sono *Biografia Sommaria* (Mondadori, 1999), *Tema dell'addio* (Mondadori, 2005), *Quell'andarsene nel buio dei cortili*, (Mondadori, 2010); *Incontri e agguati* (Mondadori, 2015). Del 2017 la raccolta dell'opera completa da Mondadori. Ha tradotto fra gli altri: Baudelaire, Drieu La Rochelle, Lucrezio.

<http://www.casadellapoesia.org/poeti/de-angelis-milo-199>

www.teatrovaldoca.org