

43832 - TECNICA DELLA SCENOGRAFIA

Anno Accademico 2009/2010
Docente Cesare Ronconi
Numero di crediti 2
SSD ICAR/12

Programma/Contenuti

Quest'anno vorrei affrontare un progetto di scenografia con un tema definito a priori.

L'allestimento prossimo del *Caino*, opera di grande complessità drammaturgica e formale, mi suggerisce di coinvolgere l'intero corso nella progettazione delle macchine sceniche, sonore e formali dell'opera.

Il corso da me diretto si avvarrà di 2 collaboratori: Stephan Duve per quanto riguarda l'aspetto tecnico delle macchine di luce e delle macchine di suono e dei complessi apparati scenotecnici; Luca Fusconi per l'elaborazione elettronica degli ambienti sonori e tutta la sezione acustica dell'opera.

Il corso si terrà nella sede del Teatro della Valdoca, nella quale sono previste anche proiezioni di materiali video legate a temi specifici del suono e delle tecnologie visive connesse alla scena.

La probabile data di questo corso è dal 29 marzo al 2 aprile 2010.

Lingua di insegnamento

Italiano

Link

<http://www.arch.unibo.it/Architettura/Didattica/Insegnamenti/dettaglio.htm?AnnoAccademico=2009&IdComponenteAF=205655&CodDocente=040659&CodMateria=43832>