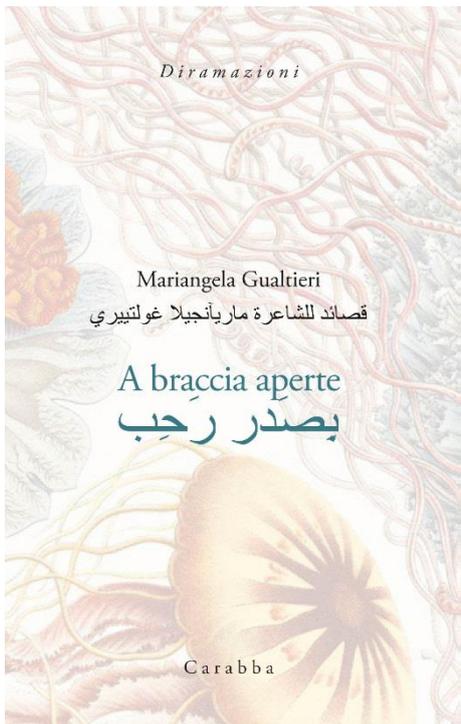


A braccia aperte

di Mariangela Gualtieri

ISBN: 978-88-6344-646-3

Prezzo: € 13,50



Questi versi sono stati scritti per l'arrivo in Italia di Amal, gigantesca bambola burattino alta tre metri e mezzo, animata e molto espressiva, partita dal confine tra Siria e Turchia e in viaggio per tutta l'Europa.

È nato tutto con l'obiettivo di scrivere versi per la prima tappa italiana di Amal, versi che avrebbe pronunciato la nonna, anch'essa gigantesca, fatta dai cartapestai baresi, in una festa cerimoniale di accoglienza che avrebbe coinvolto tutta la città.

Così, mettendo insieme versi scritti per l'occasione e versi preesistenti, nasce quanto si può leggere in queste pagine.

Mariangela Gualtieri è nata a Cesena, in Romagna, nel 1951. Si è laureata in architettura all'IUAV di Venezia. Nel 1983 ha fondato, insieme al regista Cesare Ronconi, il Teatro Valdoca, di cui è drammaturga. Fin dall'inizio ha curato la consegna orale della poesia.

Fra i testi pubblicati: *Antenata* (ed. Crocetti, Milano, 1992-2020). Con Giulio Einaudi ed. Torino: *Fuoco Centrale* (2003), *Senza polvere senza peso* (2006), *Bestia di gioia* (2010), *Le giovani parole* (2015), *Quando non morivo* (2019), e nella collana di teatro: *Caino* (2011) e *Paesaggio con fratello rotto* (2021). Ha pubblicato inoltre *Beast of Joy. Selected poems* (Chelsea Editions, New York, 2018).

Ha scritto e interpretato *Stringeranno nei pugni una cometa, requiem* per coro orchestra e voce solista con musiche di Silvia Colasanti.