

# TEATRO VALDOCA

## PER CONTENTEZZA E PER MISTERO

*Seminari residenziali*



Ph. Maurizio Bertoni

Teatro Valdoca organizza due laboratori residenziali per attori, danzatori, performer, cantanti e musicisti presso il Centro Teatrale Umbro (Frazione Goregge, 4, Gubbio PG), all'interno della XII edizione del Festival "Di umanità, si tratta".

*primo laboratorio: dal 26 giugno al 30 giugno*

*secondo laboratorio: dal 3 luglio al 7 luglio*

con esiti performativi pubblici

*direzione* Cesare Ronconi

*parole* Mariangela Gualtieri

*movimento* Lucia Palladino

*guida al canto* Elena Griggio

Cesare Ronconi e le sue collaboratrici riprendono il cammino della *Scuola Nomade* di Teatro Valdoca. Assimilata l'esperienza della *Trilogia dei Giuramenti*, che ha avvalorato un saldo protocollo di lavoro, si ricerca un affinamento degli elementi che la hanno determinata: resa orale del verso poetico, movimento atletico e danzato, canto singolo e corale, riflessione teorica, in una dinamica

che attiva la sapienza del corpo e della voce, e interroga il destino artistico e professionale di ognuno. I due laboratori al Centro teatrale Umbro sono gli unici che avverranno nell'estate 2019, e saranno, come sempre, occasione di incontro e valutazione per i lavori a venire.

Rendere visibile l'invisibile e udibile l'inaudibile, questo forse il compito dell'arte. E questo è l'intento del teatro di Cesare Ronconi, lontano dalla narrazione, teso piuttosto verso la parola verticale della poesia, tenuta alta e leggera dalla poesia del movimento, dal canto, dall'intreccio di suono e silenzio, dall'andamento ritmico dell'insieme dei corpi in scena, dentro quell'organismo vitale e animale che è il coro.

Si tende all'apertura e all'affinamento dei canali percettivi, di quelle porte attraverso cui il mondo arriva a noi, in noi, per meglio accogliere la forza ispirante, quella stessa che presiede il nascere di ogni arte. Per poi arrivare all'espressione, a dare forma ad un gesto, ad un suono che abbia il semplice, stupefacente ardore di una nuova nascita, di una antica consegna.

## TEMI DEL LAVORO

parola / ascolto poetico

- la qualità del respiro
- la capacità d'ascolto
- potenza acustica della parola pronunciata
- potenza acustica del silenzio all'interno del testo poetico
- la mente alleata, la mente che intralcia
- uso del microfono
- studio dei poeti
- il canto

corpo / movimento  
sequenze

- il riscaldamento e il risveglio del corpo fino a percepire l'architettura e l'energia del proprio movimento
- la ricerca del movimento corale
- esercitare il corpo all'abbraccio e all'ascolto
- perfezionare la fluidità delle sequenze ritmiche di movimento
- percepire il suono nello spazio in cui si agisce
- ascoltare ciò che vive tra le cose e le persone

suono e canto

- ascolto del proprio respiro come fondamento del respiro corale
- estendere il raggio d'ascolto, in diversi ambienti
- riscoperta della propria voce
- accordo con voci diverse e armonizzazione
- essere insieme, attraverso il canto
- scoperta dell'invisibile, attraverso il suono

## INFORMAZIONI

Modalità d'iscrizione

Gli interessati dovranno inviare via email - specificando nell'oggetto Stage Teatro Valdoca e il laboratorio cui si intende iscriversi:

- due foto, una in primo piano e una a figura intera in formato .jpg dal peso complessivo massimo di 800 KB
- un CV sintetico (in formato word) in cui, oltre ai dati personali, siano indicate le esperienze artistiche e teatrali
- una breve lettera motivazionale (sempre in formato word), indirizzata a Cesare Ronconi
- facoltativo, **con link da inserire tassativamente nel corpo della mail:**  
un video o audio con un saggio del proprio lavoro vocale o di composizione musicale, o di danza, recitazione, performance...

La mail dovrà pervenire all'indirizzo [info@centroteatraleumbro.it](mailto:info@centroteatraleumbro.it) entro e non oltre il **15 maggio 2019**.

In base ai CV ricevuti Cesare Ronconi selezionerà i 18 partecipanti per ogni sessione.

L'esito della selezione, con le modalità per formalizzarla, saranno comunicati ai candidati entro il **30 maggio 2019**.

**per informazioni e costi:**

+39 075 9258072;

+39 338 9788533

[info@centroteatraleumbro.it](mailto:info@centroteatraleumbro.it)

[www.centroteatraleumbro.it](http://www.centroteatraleumbro.it)