

# TEATRO VALDOCA

## COMIZI D'AMORE

Estratti video da *Comizi d'amore. Parata urbana* (Cesena, 3 e 4 ottobre 2015) e *Comizi d'amore. Io faccio un giuramento* (L'arboreto-Teatro Dimora di Mondaino, 19 dicembre 2015).

COMIZI D'AMORE è il titolo complessivo di un lavoro *in progress* che si propone come serie di eventi teatrali unici scaturiti da laboratori residenziali, tasselli anche di un grande affresco a venire, coinvolgendo via via un nutrito "coro" di giovani performer e danzatori.

### COMIZI D'AMORE. Parata urbana

sabato 3 e domenica 4 ottobre 2015, ore 18.30

Palazzo del Ridotto/Galleria Comunale d'Arte piazza Almerici, Cesena

L'autunno degli INNESTI di Teatro Valdoca, cantiere per *Ciò che ci rende umani*, è nel segno dell'accadere del teatro. Il 3 e il 4 ottobre, dalle 18.30, la parata urbana dei COMIZI D'AMORE "occuperà" il Palazzo del Ridotto e la Galleria Comunale d'arte, che per due settimane hanno ospitato una vitale tribù di giovani performer e danzatori, al lavoro con la guida di Cesare Ronconi. Il titolo dei "Comizi d'amore" è un delicatissimo omaggio a un lavoro di Pier Paolo Pasolini, e nasce dal sentire che c'è una generazione, quella di chi ora ha 20 anni, che vuole gridare qualcosa: parole alle quali non bastano le intangibili vie mediatiche, parole che chiedono voce e corpo per essere dette, e orecchie per essere udite. Non sono grida di contestazione, sono piuttosto parole di tormento e d'amore, piene di impeto e allo stesso tempo di gentilezza. In un qualche modo, si torna al cuore del teatro, all'amore come antidoto della paura.

Il germe di questo evento è nato a inizio estate a Gubbio, è maturato nelle grandi sale militaresche dell'ex Forte Marghera, sulla laguna di Venezia, ed ora a Cesena condensa ogni germe luminoso fino a mostrarsi, con la regia di Cesare Ronconi ed un testo appositamente scritto da Mariangela Gualtieri, che mette in bocca a questi attori poco più che adolescenti parole, riflessioni, domande soprattutto, potentissime, alle quali gli adulti, che sono "ragazzi morti", come scrive Victor Cavallo, dovranno rispondere.

### COMIZI D'AMORE. Parata urbana

regia: Cesare Ronconi

testi: Mariangela Gualtieri

movimento: Lucia Palladino

costumi: Cristiana Suriani

con la partecipazione di: Arianna Aragno, Andrea Bartolini, Edoardo Battaglia, Eliana Cianci, Silvia Consoli, Francesco Dell'Accio, Adele Delvecchio, Elena Griggio, Rossella Guidotti, Alice Leoni, Yassin Mohammed, Edoardo Mozzanega, Ana Shametaj, Ondina Quadri, Stefania Ventura.

produzione: Teatro Valdoca, con il sostegno di Comune di Cesena e con il contributo di Regione Emilia Romagna, Provincia di Forlì-Cesena  
*si ringraziano il Teatro Bonci e la Biblioteca Malatestiana di Cesena*

## COMIZI D'AMORE 3. IO FACCIO UN GIURAMENTO

sabato 19 dicembre, L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino, ore 17.00  
evento conclusivo aperto al pubblico del Laboratorio Comizi d'amore 3

*Io faccio un giuramento* - sabato 19 dicembre presso L'arboreto/Teatro Dimora di Mondaino - è il tema e titolo dell'evento unico teatrale aperto al pubblico in cui culminerà il Laboratorio residenziale *Comizi d'amore 3*, diretto da Cesare Ronconi.

In questo percorso il regista è tornato a raccogliere attorno a sé una piccola comunità provvisoria di attori danzatori e collaboratori per attivare le dinamiche didattiche e spettacolari del Teatro Valdoca. La Compagnia, che vede all'opera anche Mariangela Gualtieri per la drammaturgia, Lucia Palladino per l'insegnamento della danza, Lorella Barlaam per la riflessione teorica, darà vita a una Parata di Strada, e ad un evento spettacolare in serata, nel suggestivo Teatro Dimora a L'arboreto di Mondaino: *Io faccio un giuramento*.

«Cosa può dire e fare un ragazzo, oggi, in questa parte di mondo dove tutto sembra già detto, già fatto? Può di certo fare un giuramento, un giuramento a se stesso, ma davanti ad un pubblico, come pratica apotropaica di esortazione e risveglio». Da questa considerazione di Mariangela Gualtieri - che chiuderà la serata con un breve rito sonoro augurale - ha preso vita la scrittura del testo di questi comizi, che hanno uno spirito battagliero e corale. Dalle voci multiple del coro spiccano le individualità dei tredici giovani interpreti, in uno slancio nel quale la maestria e il dono di sé cercano il giusto equilibrio. La tappa di Mondaino si aggiunge alle precedenti - Forte Marghera in luglio e Cesena nell'ottobre scorso - a segnare un cammino che tiene insieme la formazione di attori e danzatori e lo spettacolo dal vivo, in un modello di Scuola Itinerante spesso praticato da Cesare Ronconi e dal suo gruppo.

### IO FACCIO UN GIURAMENTO

regia: Cesare Ronconi

testi: Mariangela Gualtieri

movimento: Lucia Palladino

*studium*: Lorella Barlaam

riprese video: Ana Shametaj

con la partecipazione di: Arianna Aragno, Silvia Consoli, Elena Griggio, Rossella Guidotti, Corrado Monachesi, Edoardo Mozzanega, Giacomo Muni, Ondina Quadri, Piero Ramella, Gianfranco Scisci, Ana Shametaj, Brixhilda Shqalsi, Stefania Ventura.

produzione: Teatro Valdoca, con il sostegno di L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino.

\*\*\*

regia video e montaggio: Ana Shametaj