

TEATRO VALDOCA

IL SEME DELLA TEMPESTA

Open call laboratorio produttivo *Trilogia dei Giuramenti*



IL SEME DELLA TEMPESTA_Napoli Teatro Festival 2018_ph. Maurizio Bertoni

Teatro Valdoca in collaborazione con il Centro La Soffitta – Università di Bologna, con la cura del prof. Marco De Marinis e con il sostegno della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna organizza tre laboratori per gruppi di 18 allievi, con partecipazione gratuita riservata agli studenti dell'Università. Dai tre laboratori saranno selezionati i giovani performer che parteciperanno al seminario per la formazione del grande Coro di *IL SEME DELLA TEMPESTA-Trilogia dei Giuramenti*, progetto speciale per l'Arena del Sole.

La *Trilogia* è diretta da Cesare Ronconi, scritta da Mariangela Gualtieri – che ne interpreta anche la prima parte - ed è agita da 12 giovani attori/danzatori, cresciuti in un lungo tempo appartato, di vita comune, studio, training e prove.

<http://bologna.emiliaromagnateatro.com/spettacolo/il-seme-della-tempesta/>

primo laboratorio: dal 4 all'8 febbraio

secondo laboratorio: dall'11 al 15 febbraio

terzo laboratorio: dall'11 al 15 marzo

DAMSLab | Piazzetta P. P. Pasolini, 5/b, 40122 Bologna | dal lunedì al mercoledì, ore 13.30/18.30 | giovedì e venerdì ore 9.30 – 12.30 e 13.30 – 18.30, con esito performativo pubblico.

guide

Cesare Ronconi, conduzione del laboratorio, regia e drammaturgia

Lucia Palladino, drammaturgia del corpo

Elena Griggio, guida al canto

con l'intervento di:

Mariangela Gualtieri, introduzione al verso come lingua di scena

Lorella Barlaam, cura dello *studium*/pensare il teatro

temi

Chi abita questo stare in scena, comincia un percorso educativo al teatro e all'arte e può misurare la forza e l'urgenza della propria necessità espressiva e delle proprie capacità. In questo caso è messa al centro l'esplorazione di se stessi e il vaglio di una vocazione, e viene data misura dell'energia fattiva che può generarsi dall'essere dentro un corale movimento di forze. Si fa esperienza di una libertà e di un'ebbrezza che sono fondamentali attributi di ogni sapere e di ogni arte.

Il corpo, la preparazione e la sapienza del corpo sono fondamentali in questo metodo di lavoro. Così come le possibilità espressive della voce verranno esplorate, in aderenza non tanto alla narrazione quanto piuttosto ad una lingua rituale, trasfigurante e musicale, quale è la lingua poetica.

informazioni e modalità di iscrizione

I tre laboratori costituiranno un momento di selezione per il grande Coro della *Trilogia dei Giuramenti* all'Arena del Sole di Bologna. L'impegno richiesto ai selezionati andrà dal 6 al 15 maggio - laboratorio e prove - con partecipazione alle tre repliche della *Trilogia*, il 16, 17 e 18 maggio 2019.

modalità d'iscrizione

La candidatura si propone via email - mettendo nell'oggetto **nome e cognome/CONVOCAZIONE Trilogia dei Giuramenti**; specificando nel testo a quale laboratorio si intende iscriversi e indicando anche un'opzione di riserva; inserendo numero di matricola e contatto telefonico.

Gli interessati dovranno allegare:

- due foto, una in primo piano e una a figura intera in formato .jpg dal peso complessivo massimo di 800 KB
- un CV sintetico (in formato word) in cui siano indicate le esperienze artistiche e teatrali
- una breve lettera motivazionale (sempre in formato word), indirizzata a Cesare Ronconi

facoltativo, con link da inserire nel corpo della mail:

- un video o audio con un saggio del proprio lavoro vocale o di composizione musicale, o di danza, recitazione, performance...

La mail dovrà pervenire all'indirizzo **iscrizioni.dar@articolture.it** entro e non oltre il **20 gennaio 2019**. In base ai CV ricevuti Cesare Ronconi selezionerà i **18 partecipanti** per ogni sessione. L'esito della selezione sarà comunicato entro il **25 gennaio 2019**.

IL SEME DELLA TEMPESTA. TRILOGIA DEI GIURAMENTI; *produzione Teatro Valdoca; in collaborazione con Emilia Romagna Teatro Fondazione; con il contributo di Regione Emilia-Romagna, Comune di Cesena, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna per Giuramenti anche con la collaborazione di L'arboreto-Teatro Dimora di Mondaino, Teatro Petrella di Longiano.*