

Teatro A. Bonci, Cesena - *prima assoluta* 12 aprile 2017
in replica il 13 e 14 aprile

TEATRO VALDOCA

GIURAMENTI



ph. Ana Shametaj

GIURAMENTI, nuova produzione di Teatro Valdoca, è il frutto di due anni di ricerca e selezione dei protagonisti e di tre mesi ininterrotti di lavoro, tra prove e vita in comune, a L'arboreto – Teatro Dimora di Mondaino, spazio appartato in mezzo ai boschi.

Ne è nato un grande affresco che tenta un modo radicale, plenario e arcaico di fare teatro, e torna al cuore del lavoro trentennale della compagnia.

Ogni giorno ore di prove, in teatro e nel bosco circostante, non basate su un rigido progetto ma aperte all'accadere degli eventi, alle improvvisazioni degli attori, ai dettami della regia, ai suggerimenti portati dal testo, che **Mariangela Gualtieri** ha scritto nel gioco di forze delle prove.

GIURAMENTI è diretto da **Cesare Ronconi** e scritto per undici giovani interpreti d'eccellenza. Al centro di questo lavoro il *corpo di corpi*, il Coro, con la sua fluida empatia, la sua grande vitalità di movimento, fra danza e scatto atletico, e la sua voce fatta di voci che cantano, che dicono in faccia al mondo la propria inquietudine, l'amore, l'ardore, o sussurrano una sapienza enigmatica, in linea col Coro della tragedia arcaica. Dal Coro spiccano i singoli interpreti coi loro *a solo* intensi e teneri. I Giuramenti chiamano attori e spettatori a farsi insieme comunità teatrale, in un patto con la propria pienezza, "fedeli a se stessi e al mistero", in questo tempo che spegne e separa.

Dice Mariangela Gualtieri: «È difficile, fuori dai versi, dire l'eccellenza creativa di questo tempo vissuto insieme e mi sembra che 'Giuramenti' la condensi e la trasmetta, attraverso la scrittura registica di Cesare e l'impegno massimo di noi tutti. È nata un'opera teatrale molto energica, scalfante, ma anche piena di tenerezza, di preoccupazione e affetto per il mondo e tutto ciò che lo popola. Un gigantesco giuramento d'amore al teatro, all'arte, a ciò che più ci tiene vicini e vivi.»

GIURAMENTI

regia, scene e luci Cesare Ronconi

testi Mariangela Gualtieri

drammaturgia del corpo Lucia Palladino

guida del canto Elena Griggio

con Arianna Aragno, Elena Bastogi, Silvia Curreli, Elena Griggio, Rossella Guidotti, Lucia Palladino, Alessandro Percuoco, Ondina Quadri, Piero Ramella, Marcus Richter, Gianfranco Scisci, Stefania Ventura

cura e ufficio stampa Lorella Barlaam

proiezioni Ana Shametaj

costruzioni in legno Maurizio Bertoni

costumi Cristiana Suriani

produzione Teatro Valdoca

con la collaborazione di L'arboreto-Teatro Dimora di Mondaino,
Teatro Petrella di Longiano

con il contributo di Regione Emilia-Romagna, Comune di Cesena,
Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

con il sostegno di Emilia Romagna Teatro Fondazione

info Teatro Valdoca tel. 0547 24968 info@teatrovaldoca.org

info e prenotazioni Teatro A. Bonci tel. 0547 355959 info@teatrobonci.it
