

# TEATRO VALDOCA

*progetto speciale per DISGELO DEI NOMI*

## ECCE COR MEUM

*studi per un teatro che viene*

24 e 25 maggio 2019, dalle ore 19.00

Chiesa del Santo Spirito - Cesena

*progetto e coordinamento di Teatro Valdoca*

*di e con Arianna Aragno, Elena Bastogi, Silvia Curreli, Daniele Cannella, Elena Griggio, Rossella Guidotti, Lucia Palladino, Alessandro Percuoco, Ondina Quadri, Piero Ramella, Marcus Richter, Alexia Sarantopoulou, Gianfranco Scisci, Stefania Ventura*

*cura e ufficio stampa Lorella Barlaam*

*produzione Teatro Valdoca*

*con il contributo di Regione Emilia-Romagna, Comune di Cesena*

Per la seconda edizione di *Disgelo dei nomi* Teatro Valdoca si muoverà più decisamente nelle direzioni ispiratrici del progetto concertato con ERT, nella messa in tensione cioè tra l'esperienza della Compagnia e giovani talenti in grado di tentare un percorso artistico proprio.

Abbiamo pensato con *Ecce cor meum* di presentare al pubblico cesenate cinque brevi pièces teatrali, messe a punto da protagonisti che in questi ultimi anni hanno lavorato con noi.

Si tratta di interpreti d'eccellenza, che qui – anche insieme ad altri collaboratori, scelti da loro – porteranno un proprio segno espressivo, un segno che pur discostandosi dalla nostra cifra e dal nostro modo di intendere il teatro, ci vede attenti e partecipi.

Abbiamo estrema fiducia in queste ragazze e ragazzi e sappiamo che hanno fra le mani i semi del nuovo teatro, semi e segni forse ancora acerbi, ma schietti e messi a punto con impegno e maestria. Saranno due giornate non-stop, con brevi pièces teatrali e incontri, pensiero, letture, dialoghi sul presente e la sua ombra, sul futuro e le sue nebbie.

*Mariangela Gualtieri e Cesare Ronconi*