

# TEATRO VALDOCA

## CONVOCAZIONE

*seminari selettivi per la seconda fase di GIURAMENTI*



GIURAMENTI\_ph. Maurizio Bertoni

Teatro Valdoca in collaborazione con il Centro La Soffitta – Università di Bologna organizza quattro laboratori per gruppi di 15 partecipanti, con partecipazione gratuita riservata agli studenti dell'Università.

**primo laboratorio:** dal 23 al 27 ottobre

**secondo laboratorio:** dal 6 al 10 novembre

**terzo laboratorio:** dal 4 all'8 dicembre

**quarto laboratorio:** dall'11 al 15 dicembre

Laboratori delle Arti/Teatro | da lunedì a giovedì: ore 14.00-20.00

venerdì: ore 10.00-13.00 e 14.30-20.00 (con apertura pubblica)

### guide

**Cesare Ronconi**, conduzione del laboratorio, regia e drammaturgia

**Lucia Palladino**, drammaturgia del corpo

## con l'intervento di:

**Mariangela Gualtieri**, introduzione al verso come lingua di scena

**Lorella Barlaam**, cura dello *studium*/pensare il teatro

**Elena Griggio**, guida al canto

## temi

Chi abita questo stare in scena, comincia un percorso educativo al teatro e all'arte e può misurare la forza e l'urgenza della propria necessità espressiva e delle proprie capacità. In questo caso è messa al centro l'esplorazione di se stessi e il vaglio di una vocazione, e viene data misura dell'energia fattiva che può generarsi dall'essere dentro un corale movimento di forze. Si fa esperienza di una libertà e di un'ebbrezza che sono fondamentali attributi di ogni sapere e di ogni arte.

Il corpo, la preparazione e la sapienza del corpo sono fondamentali in questo metodo di lavoro. Così come le possibilità espressive della voce verranno esplorate, in aderenza non tanto alla narrazione quanto piuttosto ad una lingua rituale, trasfigurante e musicale, quale è la lingua poetica.

## informazioni e modalità di iscrizione

I quattro laboratori costituiranno un momento di selezione in vista della seconda fase di GIURAMENTI di Teatro Valdoca.

## modalità d'iscrizione

La candidatura si propone via email – mettendo nell'oggetto **nome e cognome/CONVOCAZIONE GIURAMENTI**; specificando nel testo a quale laboratorio si intende iscriversi e indicando anche un'opzione di riserva; inserendo numero di matricola e contatto telefonico.

## Gli interessati dovranno allegare:

- due foto, una in primo piano e una a figura intera in formato .jpg dal peso complessivo massimo di 800 KB
- un CV sintetico (in formato word) in cui siano indicate le esperienze artistiche e teatrali
- una breve lettera motivazionale (sempre in formato word), indirizzata a Cesare Ronconi

*facoltativo, con link da inserire tassativamente nel corpo della mail:*

- un video o audio con un saggio del proprio lavoro vocale o di composizione musicale, o di danza, recitazione, performance...

La mail dovrà pervenire all'indirizzo **iscrizioni.dar@articulture.it** entro e non oltre il **13 ottobre**. In base ai CV ricevuti Cesare Ronconi selezionerà i 15 partecipanti per ogni sessione. L'esito della selezione sarà comunicato entro il **19 ottobre**.

**info:** <http://www.dar.unibo.it/it/ricerca/centri/soffitta/2017/teatro/convocazione>

I quattro laboratori sono parte del progetto/GIURAMENTI, realizzato da Teatro Valdoca in collaborazione con il Centro La Soffitta – Università di Bologna, con il contributo della Regione Emilia-Romagna, del Comune di Cesena e della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna.

<http://www.dar.unibo.it/it/ricerca/centri/soffitta/2017/teatro/teatro-valdoca-giuramenti>