

T E A T R O V A L D O C A

*TRASMISSIONE ORALE DELLA POESIA
E USO DEL MICROFONO*

*tre giorni di incontro e pratica con
MARIANGELA GUALTIERI
assistenza fonica di Luca Fusconi*

Per dodici attenti

“Cercherò di trasmettere ciò che so sulla lettura di versi al microfono,

ciò che ho compreso del microfono, della voce, del respiro e del dire versi.

Non una tecnica di recitazione, nessuna tecnica (a parte un semplice riscaldamento della voce).

Non un cliché da replicare. Piuttosto uno stato del respiro, dell’ascolto e della mente, per poter entrare nella melodia dei versi, per trovarne la ritmica, per meglio entrare nelle immense architetture sonore che il microfono, come le antiche cattedrali, contiene”.

Per chi partecipa:

Portare versi imparati a memoria

Portare 5 poesie di poeti prediletti ed eventualmente anche libri di poesia

Portare una tazza, una coperta, un quaderno, una penna, abiti comodi.

*Ai partecipanti verrà consegnato un CD audio con la registrazione di una canzone:
ognuno dovrà arrivare al primo giorno di incontro, avendo già imparato a cantare
i primi cinque minuti di questa canzone.*