

ARTI

ὅ τι ἀνθρώπους ἡμᾶς ποιεῖ

POESIA

CIÒ CHE CI RENDE UMANI

11 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE 2014 PALAZZO DEL RIDOTTO

CALENDARIO

11 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE mostra di Sabrina Mezzaqui
OTTOBRE

venerdì 3	laboratorio con Danio Manfredini
sabato 4	laboratorio con Danio Manfredini
domenica 5	laboratorio con Danio Manfredini
sabato 11	inaugurazione mostra di Sabrina Mezzaqui
domenica 12	incontro con Chandra Livia Candiani
lunedì 13	proiezione di Urlo
giovedì 16	laboratorio con Leonardo Delogu
venerdì 17	laboratorio con Leonardo Delogu
sabato 18	laboratorio con Leonardo Delogu
domenica 19	laboratorio con Leonardo Delogu
domenica 19	dedicato ai bambini Semina di parole
domenica 19	incontro con Vito Mancuso
lunedì 20	proiezione di Bertsolari
venerdì 24	laboratorio con Maia Cornacchia
sabato 25	laboratorio con Maia Cornacchia
domenica 26	laboratorio con Maia Cornacchia
domenica 26	incontro con Romano Màdera
lunedì 27	proiezione di Bright star
martedì 28	laboratorio con Cesare Ronconi
mercoledì 29	laboratorio con Cesare Ronconi
giovedì 30	laboratorio con Cesare Ronconi
venerdì 31	laboratorio con Cesare Ronconi

NOVEMBRE

sabato 1	laboratorio con Cesare Ronconi
sabato 1	laboratorio con Gianfranco Bertagni
domenica 2	installazione teatrale Avere attitudine al congedo
domenica 2	incontro con Eugenio Borgna
lunedì 3	proiezione di Poesia che mi guardi Amelia Rosselli... e l'assillo è rima

Il programma potrebbe subire variazioni

direzione artistica *Teatro Valdoca*
 organizzazione *Elisa Bello* con la collaborazione di *Lorella Barlaam*
 amministrazione *Morena Cecchetti*
 responsabili tecnici *Stefano Cortesi* e *Luca Fusconi*
 progettazione grafica *Cesare Ronconi*
 realizzazione grafica *Taron Mussoni*

in collaborazione con

Galleria Continua, Katriem Associazione, Rad'Art/Associazione Artéco, San Biagio Centro Cinema Città di Cesena

grazie a

Cristina Barducci, Maurizio Bertoni, Alessandra Bocchini, Nicola D'Altri, Paola Farneti, Iole Gualtieri, Chiara Guidi, Antonio Maraldi, Sabrina Mezzaqui, Valentina Pagliarani, Letizia Pollini, Maurizio Rigillo, Anton Roca, Leslie Silvani, Fabiola Tinessa

immagini tratte da "L'apostrofe muta. Saggio sui ritratti del Fayum", Jean-Christophe Bailly (Quodlibet, 1998)

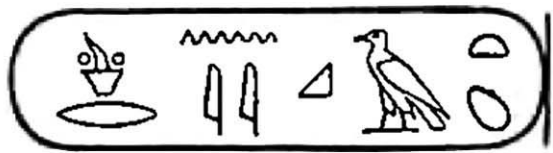
l'attività del Teatro Valdoca è sostenuta da

Comune di Cesena / Emilia Romagna Teatro Fondazione, Provincia di Forlì-Cesena,
 Regione Emilia Romagna, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

realizzato da
TEATRO VALDOCA

in collaborazione con
 Assessorato alla Cultura e Promozione
 COMUNE DI CESENA

con il contributo di
UniCredit



ὅ τι ἀνθρώπους ἡμᾶς ποιεῖ

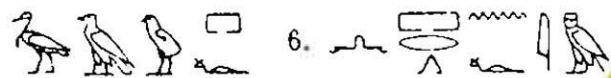


mn hn l sm mr ms. hz hz

CIÒ CHE CI RENDE UMANI

poesia filosofia arti teatro

TEATRO VALDOCA



LABORATORI

3,4,5 ottobre, sei ore al giorno, Teatro Valdoca

Danio Manfredini

La voce, il canto, l'interpretazione

16,17,18,19 ottobre lab. residenziale, Rad'Art

Leonardo Delogu

La città e il corpo come giardino

24,25,26 ottobre lab. residenziale, Rad'Art

Maia Cornacchia

Il silenzio della terra

1 novembre 10.30/13.00 - 14.30/17.00, Palazzo Ridotto

Gianfranco Bertagni

La resa alla quiete

Pratica per il qui e ora

ALLESTIMENTO SCENOGRAFICO

Palazzo del Ridotto

a cura di CESARE RONCONI

INSTALLAZIONE TEATRALE

CESARE RONCONI

Avere attitudine al congedo

domenica 2 novembre ore 18.00, Galleria Comunale
esito performativo del laboratorio interno tenuto
da Cesare Ronconi dal 27 ottobre al 2 novembre

ISCRIZIONI LABORATORI

Danio Manfredini

Gli interessati a partecipare alla selezione dovranno inviare via email
a contatti@teatrovaldoca.org un CV sintetico
e una breve lettera motivazionale entro il 12 settembre

Leonardo Delogu, Maia Cornacchia, Gianfranco Bertagni

Prenotazione telefonica allo 0547 362628

a partire da lunedì 15 settembre (orari 9.00-13.00/14.00-17.00)

INCONTRI

introdotti da brevi versi di Mariangela Gualtieri

domenica 12 ottobre

CHANDRA LIVIA CANDIANI

Coltivare la mente

domenica 19 ottobre

VITO MANCUSO

La ferita che portiamo

domenica 26 ottobre

ROMANO MÀDERA

La parte migliore di noi

domenica 2 novembre

EUGENIO BORGNA

Le emozioni fragili

Palazzo del Ridotto in Piazza Almerici, ore 18.00

ingresso libero e gratuito fino a esaurimento posti

in caso di pubblico eccedente verrà allestita una proiezione in diretta
all'interno dell'Aula Magna di Vicolo Carbonari 2

MOSTRA

inaugurazione sabato 11 ottobre ore 18.00

SABRINA MEZZAQUI

Il bianco tra le parole

11 ottobre - 2 novembre, Chiesa di Santa Cristina

sabato e domenica

ore 10.00-13.00/16.00-19.00

ingresso gratuito

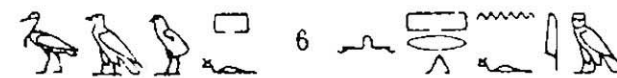
DEDICATO AI BAMBINI

in collaborazione con Katriem Associazione

Semina di parole

domenica 19 ottobre ore 10.00-12.00 per le vie della città

COMUNE DI CESENA



CINEMA

in collaborazione con
San Biagio Centro Cinema Città di Cesena

lunedì 13 ottobre

Urlo

di Rob Epstein, Jeffrey Friedman
sulla vita di Allen Ginsberg
(USA, 2010)

lunedì 20 ottobre

Bertsolari

di Asier Altuna
sui poeti improvvisatori baschi
(documentario, E, 2013)

lunedì 27 ottobre

Bright star

di Jane Campion
sulla vita di John Keats
(GB, FR, AUS, 2009)

lunedì 3 novembre

Poesia che mi guardi

di Marina Spada
sulla vita di Antonia Pozzi
(documentario, IT, 2009)

e

Amelia Rosselli... e l'assillo è rima

A cura di Rosaria Lo Russo e Stella Savino
(documentario, IT, 2005)

Cinema San Biagio in Via Aldini 24, ore 21.00

ingresso gratuito

LUOGHI DELL'EVENTO

Palazzo del Ridotto, Piazza Almerici, Cesena

Teatro Valdoca, Via Aldini 26, Cesena

Aula Magna, Vicolo Carbonari 2, Cesena

Chiesa di Santa Cristina, Contrada Chiaramonti 93, Cesena

Rad'Art/Associazione Artéco, Via Mulino di Sopra 6, San Romano - Mercato Saraceno (FC)

Cinema San Biagio, Via Aldini 24, Cesena

Cesena
Ravenna 2019
CITTÀ CANDIDATA CAPITALE EUROPEA
DELLA CULTURA

INFORMAZIONI

Teatro Valdoca

tel/fax +39 0547 362628

9.00-13.00/14.00-17.00

www.teatrovaldoca.org

contatti@teatrovaldoca.org

con il contributo di

